

المَصْدَرُ الصَّنَاعِيّ



قال تعالى :

﴿ وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ ﴾

الكلمات الجديدة :

الإنسانية - خاصية - العبودية - التبعية - الجروح - المسؤولية - إطار - الواقعية - الأنسجام .

المصطلحات الجديدة :

المَصْدَرُ الصَّنَاعِيّ

الإِسْلَامُ دِينُ الْإِنْسَانِيَّةِ

تَوَجَّهَ الْإِسْلَامُ مِنْذُ الْبِدَايَةِ إِلَى تَأْكِيدِ أَهْمِيَّةِ دَوْرِ الْإِنْسَانِ فِي الْكَوْنِ، وَخَصَّهُ بِخَاصِّيَّةِ الْعِلْمِ، وَذَكَرَ اسْمَهُ مَرَّتَيْنِ فِي أَوَّلِ آيَةٍ نَزَلَتْ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ:

﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (١) خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ (٢) اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ (٣) الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (٤) عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ (٥)﴾^(١).

وَجَعَلَ الْإِسْلَامُ مِنْ رِسَالَتِهِ الَّتِي نَزَلَتْ عَلَى مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - مِنْهَجًا كَامِلًا لِكُلِّ الْبَشَرِ، فَحَرَّرَهُمْ مِنْ رِقِّ الْعُبُودِيَّةِ لِلْبَشَرِ وَالتَّبَعِيَّةِ لِلْهَوَى، وَدَعَاهُمْ إِلَى الْإِقْرَارِ بِالْوَهْيَةِ الْإِلَهِيَّةِ الْوَاحِدِ، وَحَرَّرَ عَقْلَ الْإِنْسَانِ مِنْ قُبُودِ الْخَمَرَةِ الَّتِي تَذْهَبُ بِإِنْسَانِيَّتِهِ، وَتَجْعَلُهُ فِي مَرْتَبَةٍ مَالَا يَعْقِلُ، وَمَنْعَ الظُّلْمِ بِكُلِّ أَنْوَاعِهِ أَنْ يَقَعَ عَلَى الْإِنْسَانِ، فَحَرَّمَ الْأَعْتِدَاءَ عَلَى حَيَاتِهِ، وَحَدَّدَ عَقُوبَةً مَنْ يَقُومُ بِإِيذَائِهِ:

﴿وَكُتِبْنَا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنْ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنَ بِالْعَيْنِ وَالْأَنْفَ بِالْأَنْفِ وَالْأُذُنَ بِالْأُذُنِ وَاللسانَ باللسانِ وَالْجُرُوحَ قِصَاصٌ^(٢)﴾^(١).

كَمَا حَرَّمَ الْأَعْتِدَاءَ عَلَى مَالِهِ وَعِرْضِهِ، وَأَعْطَى الْمَرْأَةَ حَقُوقَهَا الَّتِي حُرِّمَتْ مِنْهَا، فَصَارَ لَهَا حَقُّ الْمِلْكِيَّةِ الْخَاصَّةِ، وَأَقْرَأَ الْإِسْلَامُ لَهَا أَلَّا تَتَزَوَّجَ إِلَّا بَعْدَ مُوَافَقَتِهَا.

بَعْدَ أَنْ كَانَتْ فِي الْعُصُورِ الْجَاهِلِيَّةِ مِنَ الْمَتَاعِ الَّذِي لَا رَأْيَ لَهُ فِي شَيْءٍ، ثُمَّ عَمِلَ الْإِسْلَامُ عَلَى تَكْرِيمِهَا، فَوَصَّى بِهَا خَيْرًا فِي الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ.

(١) سورة العلق : ١ - ٥.

(٢) سورة المائدة : ٤٥.

وهذا كُلُّهُ قَلِيلٌ مِنْ كَثِيرٍ فِي شَرِيعَةِ الْإِسْلَامِ الْخَالِدَةِ، تِلْكَ الشَّرِيعَةُ الَّتِي حَدَّدَتْ
مَسْئُولِيَّةَ الْفَرْدِ، وَمَسْئُولِيَّةَ الْجَمَاعَةِ، فِي إِطَارٍ مِنَ الْوَاقِعِيَّةِ وَالْأَنْسِجَامِ .
لَقَدْ كَفَّلَ لِاتِّبَاعِهِ مِنَ الْمُتَّقِينَ السَّعَادَةَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ؛ فَمَاذَا يَبْتَغِي النَّاسُ وَرَاءَ
ذَلِكَ؟ .

﴿ أَفَحُكْمَ الْجَاهِلِيَّةِ يَبْتَغُونَ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنْ اللَّهِ حُكْمًا لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ ﴾^(١) !

الأسئلة :

- ١ - عَدَّدْ ثَلَاثَةً مِنْ مَظَاهِرِ تَخْرِيرِ الْإِسْلَامِ لِلْإِنْسَانِ .
- ٢ - إِلَى أَيِّ شَيْءٍ دَعَا الْإِسْلَامُ الْإِنْسَانَ؟
- ٣ - مَا أَهَمُّ الْأَثَارِ السَّلْبِيَّةِ لِلْخُمْرَةِ عَلَى شَارِبِهَا؟
- ٤ - كَيْفَ كَانَ الرِّجَالُ يَنْظُرُونَ إِلَى الْمَرْأَةِ فِي الْعُصُورِ الْجَاهِلِيَّةِ؟

المناقشة :

- ١ - وَرَدَ فِي النَّصِّ السَّابِقِ عِدَّةٌ مِنَ الْأَسْمَاءِ الَّتِي انْتَهَتْ بِبَاءٍ مُشَدَّدَةٍ بَعْدَهَا تَاءٌ مُرَبُّوطةٌ،
وهي : [أَهْمِيَّةٌ، وَخَاصِيَّةٌ، وَعُبُودِيَّةٌ، وَتَبَعِيَّةٌ، وَإِنْسَانِيَّةٌ، وَمِلْكِيَّةٌ، وَمَسْئُولِيَّةٌ،
وَجَاهِلِيَّةٌ] .

وهي كَمَا تَرَى أَسْمَاءٌ مُوصُوفَةٌ جَامِدةٌ (أَسْمَاءٌ مَعْنَى) وَلَيْسَتْ أَوْصَافاً، وَهَذَا كُلُّهُ مِنْ
خِصَائِصِ الْمَصَادِرِ كَمَا عَرَفْتَ سَابِقاً، وَيُسَمَّى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ مَصْدَراً
صِنَاعِيّاً .

الدَّرْسُ السَّابِعُ

الْوَحْدَةُ السَّابِعَةُ

٢ - إِنَّ هَذِهِ الْمَصَادِرَ قِيَاسِيَّةً، وَيُمْكِنُ صَوْعُهَا مِنْ كُلِّ اسْمٍ جَامِدٍ أَوْ مُشْتَقٍّ بِزِيَادَةِ يَاءٍ مُشَدَّدَةٍ وَتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ إِلَى آخِرِهِ، فَلَنَنْظُرَ إِلَى بَعْضِ هَذِهِ الْمَصَادِرِ، وَإِلَى الْأَسْمَاءِ الَّتِي جَاءَتْ مِنْهَا، وَإِلَى طَرِيقَةِ صَوْعِهَا مِنْ خِلَالِ مَا يَلِي:

| الاسم | نوعه | المصدر الصناعي | طريقة صوغه |
|-------|--------------------|----------------|---|
| إنسان | ذات | إنسانية | بزيادة (ي + ة) إلى آخره |
| مسؤول | وصف | مسؤولية | بزيادة (ي + ة) إلى آخره |
| ألوهة | مصدر (اسم معنى) | ألوهية | بزيادة (ي + ة) إلى آخره بعد حذف التاء المربوطة |

٣ - يَدُلُّ الْمَصْدَرُ الصَّنَاعِيُّ : (إِنْسَانِيَّةً) عَلَى أُبْرَزِ خَصَائِصِ الْاسْمِ الْجَامِدِ (إِنْسَان) كَالرَّحْمَةِ، وَالشُّعُورِ، وَحُسْنِ الْمُعَامَلَةِ.

وَيَدُلُّ الْمَصْدَرُ الصَّنَاعِيُّ (مَسْئُولِيَّةً) عَلَى مَا يَتَعَلَّقُ بِالْوَصْفِ (مَسْئُول) مِنْ أُمُورٍ وَوَاجِبَاتٍ.

وَأَمَّا الْمَصْدَرُ الصَّنَاعِيُّ (أَلُوْهِيَّةً) فَهُوَ يُؤَكِّدُ مَعْنَى الْمَصْدَرِ الْأَصْلِيِّ (أَلُوْهَةً) الَّذِي أَخَذَ عَنْهُ.

٤ - لِلْمَصْدَرِ الصَّنَاعِيِّ وَالْاسْمِ الْمَنْسُوبِ الْمُؤَنَّثِ صِيغَةٌ وَاحِدَةٌ؛ فَإِنْ أَفَادَتْ الصِّيغَةُ مَعْنَى الْوَصْفِ فَهِيَ اسْمٌ مَنْسُوبٌ مُؤَنَّثٌ، وَإِنْ أَفَادَتْ مَعْنَى الْاسْمِ الْمَوْصُوفِ

الدَّرْسُ السَّابِعُ

الْوَحْدَةُ السَّابِعَةُ

(المَصْدَرِيَّة) فهي مَصْدَرٌ صِنَاعِيٌّ، فقد وردت كلمة (جاهليَّة) في النصِّ مرتين: جاءت في الأولى اسماً منسوباً مؤنثاً: (في العصور الجاهليَّة)، وجاءت في الثانية مصدراً صناعياً: ﴿أَفَحُكْمَ الْجَاهِلِيَّةِ يَبْغُونَ...﴾

ونجد أنَّ الأوَّل جاء وصفاً لاسمٍ قبله^(١) وهو (العصور)، بينما جاء الثاني مصدراً كبقية المصادر فهو موصوفٌ، ويُمكن أن يُبتدأ به الكلام، فيقال: الجاهليَّة أكبر المصائب.

٥ - إذا كان الاسم الذي يُطلب صوغ المصدر الصناعي منه منتهياً بتاءٍ مربوطةٍ - كما في (ألوهة) - فإنَّ هذه التاء تُحذف ثمَّ تُزاد الياء المُشدَّدة والتاء الخاصَّتان بالمصدر الصناعي، فيصير لدينا المصدر الصناعي: (ألوهية).

القواعد:

- ١ - المصدر الصناعي: هو كلُّ اسمٍ جامدٍ أو مُشتقٍّ زيدٍ في آخره ياءٌ مُشدَّدةٌ بعدها تاءٌ مربوطةٌ: وأفاد معنى المصدر.
 - ٢ - يدلُّ المصدر الصناعي:
- (أ) على أبرز خصائص الاسم الذي صيغ منه، مثل (إنسانيَّة) الذي صيغ من الاسم الجامد (إنسان).
- (ب) على ما يتعلَّق بالاسم الذي صيغ منه أو يلزم عنه، مثل (مَسْؤُولِيَّة) الذي صيغ من الوصف (مَسْؤُول).
- (ج) على تأكيد معنى المصدر الذي قد يُصاغ منه، مثل (ألوهية) الذي صيغ من المصدر (ألوهة).

(١) سورة المائدة: ٥٠.

(٢) وقد يحذف الموصوف من الكلام لدلالة المعنى عليه، ويبقى الوصف كقولك: «أتعلم العربية». أي: أتعلم اللغة العربية.

التدريبات

التدريب الأول:

صُغْ مَصَادِرَ صِنَاعِيَّةٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ التَّالِيَةِ، وَأَدْخِلْهَا فِي الْفَرَاقَاتِ كَمَا فِي النَّمُودَجِ:

| الجملة | المصدر الصناعي | الاسم | النموذج |
|--|----------------|----------|---------|
| جَاهِلِيَّةُ الْبَشَرِ هِيَ الْإِبْتِعَادُ عَنْ مَنْهَجِ اللَّهِ . | جَاهِلِيَّةٌ | (جَاهِل) | |

- | | |
|---|----------------------|
| تَحَدَّثَ خَالِدٌ فِي وَصِدْقٍ . | ١ - (مَوْضُوع) |
| لَا فِي الْإِسْلَامِ . | ١ - (عُنْصُر) |
| تُعْجِبُنِي لَكَ فِي الْمُعَامَلَةِ . | ٣ - (وَاقِع) |
| الْإِسْلَامُ دِينُ الْ..... | ٤ - (إِنْسَان) |
| لَمْ يَقْدِرِ الْحَاكِمُ عَلَى حَمْلِ الْ..... | ٥ - (مَسْئُول) |
| أَقَرَّ الْإِسْلَامُ الْجِهَادِ . | ٦ - (مَشْرُوع) |
| أَبَاحَ الْإِسْلَامُ الْ..... الْخَاصَّةُ . | ٧ - (مِلْك) |
| لَيْسَ مِنَ الْحِكْمَةِ إِلَى الشَّرْقِ . | ٨ - (تَبَعَ) |
| أَوْ الْغَرْبِ . | |
| لِلْمُطَالَعَةِ الْمُسْتَمِرَّةِ خَاصَّةً . | ٩ - (أَهَمَّ) |

الدُّرسُ السَّابِعُ

الْوَحْدَةُ السَّابِعَةُ

١٠ - (كَيْفَ) عَلَّمْتُ وَلَدِي الْوُضُوءَ .

التدريب الثاني :

حَوِّلْ مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ إِلَى مَصَادِرٍ صِنَاعِيَّةٍ وَغَيْرِ مَا يَحْتَاجُ إِلَى تَغْيِيرٍ :

١ - ثَبَّتَ (فَرَضَ) الزَّكَاةَ فِي الْإِسْلَامِ بِالْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ .

٢ - الْإِسْلَامُ لَا يُقَرُّ الـ (عُنْصُرُ) .

٣ - (الْوَاقِعُ) هُوَ الرِّضَا بِمَا عِنْدَكَ .

٤ - أَشْكُ فِي (شَاعِرٍ) مَحْمُودٍ ؛ فَهُوَ لَا يَعْرِفُ وَزْنَ الشُّعْرِ .

٥ - (وَحْدَانِيٍّ) ^(١) اللَّهُ ثَابِتَةٌ بِالْعَقْلِ وَالنَّقْلِ .

٦ - تَظْهَرُ (قَابِلُ) الْمَاءِ لِلتَّبَخُّرِ عِنْدَ غَلِيهِ .

٧ - الْإِسْلَامُ دِينُ (الْحُرِّ) .

٨ - الْأَمْنُ (مَسْئُولُ) جَمَاعِيَّةٍ .

٩ - تَظْهَرُ (شَخْصُ) الْأَدِيبِ مِنْ خِلَالِ أَعْمَالِهِ .

١٠ - لِلْمَجْرَمِينَ (نَفْسُ) مَرِيضَةٌ .

التدريب الثالث :

عَيِّنِ الْمَصْدَرَ الصِّنَاعِيَّ وَالْاسْمَ الْمُنْسُوبَ الْمُؤَنَّثَ فِي النَّصِّ التَّالِيِ :

شَاعَتْ فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ اتِّجَاهَاتٌ سِيَاسِيَّةٌ، وَمَذَاهِبُ اقْتِصَادِيَّةٌ واجْتِمَاعِيَّةٌ،
بَعْضُهَا نَشَأَ فِي الشَّرْقِ، وَبَعْضُهَا نَشَأَ فِي الْغَرْبِ، كَالْعِلْمَانِيَّةِ، وَالشُّيُوعِيَّةِ، وَالْاِسْتِرَاكِيَّةِ،

(١) تُعَامَلُ يَاءُ النِّسْبَةِ مَعَامَلَةَ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ الَّتِي تَلْحَقُ آخِرَ الْاسْمِ، فَهِيَ تَحْدَفُ عِنْدَ صَوْرِ الْمَصْدَرِ الصِّنَاعِيِّ .

الوَحْدَةُ السَّابِعَةُ

الدَّرْسُ السَّابِعُ

وَالْجُودِيَّةُ، كَمَا ظَهَرَتِ الدَّعَوَاتُ الْوُطَنِيَّةُ الَّتِي تَعَصَّبَتْ لِلتُّرَابِ، وَالِدَّعَوَاتُ الْقَوْمِيَّةُ الَّتِي تَزْعُمُ أَفْضَلِيَّةَ شَعْبٍ عَلَى آخَرٍ بِاعْتِبَارِ جِنْسِهِ، وَقَدْ غَرَّتْ هَذِهِ الْمَذَاهِبُ وَالِدَّعَوَاتُ كَثِيرًا مِنَ الْمُسْلِمِينَ؛ فَكَأَنَّهُمْ نَسُوا قَوْلَهُ تَعَالَى:

﴿وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ﴾^(١)

وَعَفَلُوا عَنْ أَنَّ الْأَفْضَلِيَّةَ فِي مِيزَانِ الْإِسْلَامِ لِلتَّقْوَى، لَا لِلْعَصَبِيَّةِ لِجِنْسٍ أَوْ لَوْنٍ، كَمَا أَنَّهُمْ نَسُوا أَنَّ الْقِيَمَ الْحَضَارِيَّةَ الْحَقِيقِيَّةَ إِنَّمَا هِيَ فِي إِسْلَامِهِمْ، بِوَاقِعِيَّتِهِ وَشُمُولِهِ وَرَبَّانِيَّتِهِ، لَا فِي مَادِّيَّةِ الشُّيُوعِيَّةِ، وَإِبَاحِيَّةِ الْجُودِيَّةِ، وَانْحِرَافِ الرَّأْسِمَالِيَّةِ.

التدريب الرابع:

صُنِّعَ مَصَادِرُ صِنَاعِيَّةٌ مِنْ أَسْمَاءِ التَّفْضِيلِ التَّالِيَةِ، وَأَدْخِلْهَا فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ كَمَا فِي النَّمُودَجِ:

[أَحَقُّ - أَكْثَرُ - أَعْظَمُ - أَقَلُّ - أَقْدَمُ - أَسْبَقُ].

| الجملة المفيدة | المصدر الصناعي | اسم التفضيل | النموذج |
|---|----------------|-------------|---------|
| أَفْضَلِيَّةُ السَّيْرِ لِلْسَّيَّارَاتِ الْقَادِمَةِ مِنَ الْيَمِينِ. | أَفْضَلِيَّةٌ | أَفْضَلُ | |

الدَّرْسُ السَّابِعُ

الْوَحْدَةُ السَّابِعَةُ

التدريب الخامس :

النموذج : أن تكون واقعيًا أمر محمود واقعيَّتكَ محمودة

- ١ - أن تكون مسؤولًا أمر ثابت .
- ٢ - أن تكون أوطان المسلمين حرَّة أمر واجب .
- ٣ - أن يكون المسلمون أكثر أمر معروف .
- ٤ - أن يكون حسان شاعرًا حقيقي .
- ٥ - أن يكون المُجتهد سبق أمر متوقع .
- ٦ - أن يصير الإنسان وحشًا أمر مرفوض .

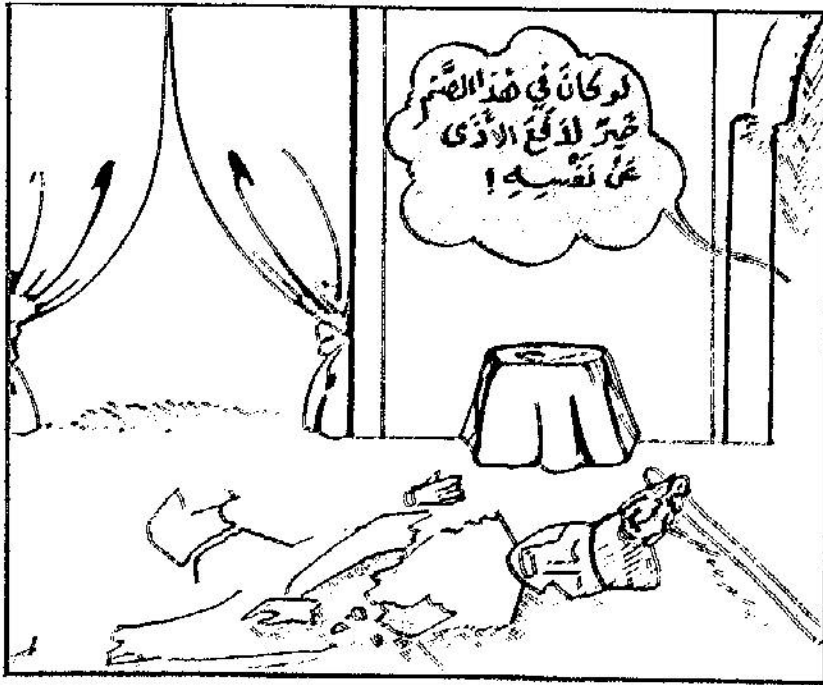
التدريب السادس :

أدخل كلاً من الكلمات التالية في جملة مفيدة :
[الجُروح - إطار - الأنسجام - عبودية - خاصية]

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

الوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

اسْمُ الْفَاعِلِ
مَنْ الْفِعْلِ غَيْرِ الثَّلَاثِيَّ



الكلمات الجديدة :

مُتَاخٍ - نَاشِدٌ / يُنَاشِدُ - أَصْنَامٌ - أَعْلَنَ / يُعْلِنُ

إِسْلَامُ أَبِي الدَّرْدَاءِ

كَانَ أَبُو الدَّرْدَاءِ^(١) وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ رَوَاحَةَ^(٢) مُتَاخِيَيْنِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَلَمَّا جَاءَ الْإِسْلَامُ، دَخَلَ فِيهِ ابْنُ رَوَاحَةَ وَأَعْرَضَ عَنْهُ أَبُو الدَّرْدَاءِ، وَمَعَ ذَلِكَ ظَلَّ ابْنُ رَوَاحَةَ يَزُورُ أَبَا الدَّرْدَاءِ

(١) هُوَ عُوَيْمَرُ بْنُ مَالِكٍ الْأَنْصَارِيُّ الْخَزْرَجِيُّ، صَحَابِيٌّ وَلي قِضَاءِ دِمَشْقَ فِي خِلَافَةِ عِثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - وَفِيهَا تَوَفَّى

سَنَةَ ٣٢ هـ. (٢) صَحَابِيٌّ حَمَلَ الرَّايَةَ فِي غَزْوَةِ مَوْتَةَ، وَاسْتَشْهَدَ فِيهَا فِي السَّنَةِ الثَّامِنَةِ مِنَ الْهَجْرَةِ.

ويدعوهُ إلى الإسلام، ويناشدُهُ أَنْ يتركَ عِبَادَةَ الأصنامِ مُنَاشِدَةً، ويقولُ له: إِنِّي آسَفُ على كُلِّ يَوْمٍ يَمْضِي عَلَيْكَ وَأَنْتَ مُشْرِكٌ.

وفي أَحَدِ أَيَّامٍ، عَادَ المسلمون إلى المَدِينَةِ من بَذْرِ مُتَتَصِرِينَ، وَبَيْنَمَا كَانَ أَبُو الدَّرْدَاءِ فِي دُكَّانِهِ، مُشْتَغِلاً فِي تِجَارَتِهِ، كَانَ ابْنُ رَوَاحَةَ يُكْسِرُ الصَّنَمَ الْمُسْتَقَرَّ فِي بَيْتِ أَبِي الدَّرْدَاءِ، وَحِينَ رَجَعَ أَبُو الدَّرْدَاءِ إِلَى بَيْتِهِ، وَرَأَى مَا صَنَعَ ابْنُ رَوَاحَةَ بِصَنَمِهِ، قَرَّرَ أَنْ يَنْتَقِمَ مِنْهُ، لَكِنَّهُ مَا لَبَثَ قَلِيلاً حَتَّى سَكَنَ غَضَبُهُ، وَتَأَمَّلَ الصَّنَمَ الْمَكْسُورَ، ثُمَّ قَالَ فِي نَفْسِهِ: لَوْ كَانَ فِي هَذَا الصَّنَمِ خَيْرٌ لَدَفَعْتُ الْأَذَى عَنْ نَفْسِي. وَلَمْ يَمُضِ وَقْتُ طَوِيلٍ حَتَّى انْطَلَقَ أَبُو الدَّرْدَاءِ إِلَى ابْنِ رَوَاحَةَ، وَذَهَبَ مَعَهُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَأَعْلَنَ إِسْلَامَهُ طَائِعاً مُخْتَاراً^(١).

الأسئلة :

- ١ - كَيْفَ كَانَتْ حَالُ ابْنِ رَوَاحَةَ مَعَ أَبِي الدَّرْدَاءِ بَعْدَ أَنْ أُعْرِضَ عَنِ الْإِسْلَامِ؟
- ٢ - عَلَامَ كَانَ ابْنُ رَوَاحَةَ آسِفاً.
- ٣ - مَا الَّذِي جَعَلَ أَبَا الدَّرْدَاءِ يَتْرُكُ عِبَادَةَ الصَّنَمِ، وَيَقْبَلُ عَلَى الْإِسْلَامِ؟
- ٤ - كَيْفَ أَعْلَنَ أَبُو الدَّرْدَاءِ إِسْلَامَهُ؟

المناقشة :

درستَ في المستوى الثالث صوغَ اسمِ الفاعِلِ من الأفعالِ الثلاثية، ولعلَّكَ تذكُرُ أَنَّ (جَالِسَ) اسمُ فاعِلٍ مِنَ الْفِعْلِ الْمَاضِي (جَلَسَ)، وَهُوَ فِعْلٌ ثَلَاثِيٌّ مُتَصَرِّفٌ، مَبْنِيٌّ

(١) عن كتاب (صور من حياة الصحابة) د. عبد الرحمن الباشا ص : ٩٥ وما بعدها.

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

الْوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

للمَعْلُومِ ، وقد جاء اسمُ الفاعِلِ منه على وزنِ (فَاعِلٍ) ، ومثله (قَائِلٍ) من الفعل (قال) و(ذاهب) من الفعل (ذَهَبَ) .

واليومَ أمَامَكَ موضوعُ آخرَ ، وهو صَوْغُ اسمِ الفاعِلِ من غيرِ الثلاثِيّ ، وستَجِدُ فيما يلي أمثلةً لأفعالٍ غيرِ ثلاثِيّةٍ ، مع أسماءِ الفاعِلِ التي تُصاغُ منها ، وطريقةُ صَوْغِ كُلِّ اسمٍ منها :

| الفعل الماضي | نوعه | مضارعه | اسم الفاعل | طريقة صوغه |
|--------------|-----------|-------------|-------------|---|
| أَشْرَكَ | رُبَاعِيّ | يُشْرِكُ | مُشْرِكٌ | من الفعل المضارع بعد إبدال حرف المضارعة ميماً مضمومةً وكسراً ما قبل الآخر ^(١) (الطريقة نفسها) . |
| أَنْتَصَرَ | خُمَاسِيّ | يَقْتَصِرُ | مُقْتَصِرٌ | (الطريقة نفسها) . |
| اشْتَغَلَ | خُمَاسِيّ | يَشْتَغِلُ | مُشْتَغِلٌ | (الطريقة نفسها) . |
| اشْتَغَلَ | خُمَاسِيّ | يَشْتَغِلُ | مُشْتَغِلٌ | (الطريقة نفسها) . |
| تَأَمَّلَ | مُاسِيّ | يَتَأَمَّلُ | مُتَأَمِّلٌ | (الطريقة نفسها) . |
| اسْتَقَرَّ | سُدَاسِيّ | يَسْتَقِرُّ | مُسْتَقَرٌّ | (الطريقة نفسها) ^(٢) . |
| اخْتَارَ | خُمَاسِيّ | يَخْتَارُ | مُخْتَارٌ | (الطريقة نفسها) ^(٣) . |

(١) هذا إن لم يكن الفعل مكسوراً ما قبل الآخر .

(٢) لا تظهر هنا كسرة ما قبل الآخر ، بسبب الإدغام .

(٣) لا تظهر هنا كسرة ما قبل الآخر ؛ لأنه حرف علة في هذا الفعل ، ومثله الفعل (يستشير) الذي يجيء اسم الفاعل منه (مستشير) ، فلا تظهر حركة ما قبل آخره كذلك .

الوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

وبعد أن عرَفَت الطَّرِيقَةَ القِيَاسِيَّةَ لصَوْغِ اسمِ الفَاعِلِ من الأفعالِ غيرِ الثلاثِيَّةِ، ينبغي لك أن تعرفَ أن اسمَ الفَاعِلِ وَصِفَتْ مُشْتَقٌّ مِنْ فِعْلِهِ، وَأَنَّهُ يَدُلُّ عَلَى شَيْئَيْنِ: الأولُ الحَدَثُ الطَّارِئُ غَيْرُ الدَّائِمِ، والثَّانِي مَنْ قَامَ بِهِ أَوْ أَحْدَثَهُ؛ فَكَلِمَةُ (مُنْتَصِرٌ) تَدُلُّ عَلَى حَدَثِ الْإِنْتِصَارِ، كَمَا تَدُلُّ عَلَى الشَّخْصِ الَّذِي يَنْتَصِرُ.

ويَحْسُنُ أَنْ تَعْرِفَ أَيْضاً أَنَّ لاسمِ الفَاعِلِ دِلَالَةً عَلَى الزَّمَنِ الْحَاضِرِ أَوِ الْمُسْتَقْبَلِ، كَمَا هِيَ حَالُ فِعْلِهِ الْمُضَارِعِ، وَأَنَّهُ لَا يَدُلُّ عَلَى الزَّمَنِ الْمَاضِي إِلَّا إِذَا جَاءَ فِي الْكَلَامِ مَا يَرْبِطُهُ بِالْمَاضِي، كَقَوْلِكَ: «كَانَ سَعْدٌ مُسَافِراً».

القَوَاعِدُ:

- ١ - اسمُ الفَاعِلِ وَصِفَتْ مُشْتَقٌّ مِنْ فِعْلِهِ، وَيَدُلُّ عَلَى الْحَدَثِ وَفَاعِلِهِ.
- ٢ - زَمَنُ اسمِ الفَاعِلِ الْحَالُ وَالْإِسْتِقْبَالُ؛ فَإِنْ ذُكِرَ فِي الْكَلَامِ مَا يَرْبِطُهُ بِالزَّمَنِ الْمَاضِي أَفَادَ الْمَاضِي.
- ٣ - يُصَاغُ اسمُ الفَاعِلِ مِنَ الْأَفْعَالِ غَيْرِ الثَّلَاثِيَّةِ عَلَى وَزَنِ مُضَارِعِهِ الْمَبْنِيِّ لِلْمَعْلُومِ، وَذَلِكَ بِإِبْدَالِ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ مِثْماً مَضمومةً وَكسراً مَا قَبْلَ الْآخِرِ، مِثْلُ: [(يَنْتَصِرُ : مُنْتَصِرٌ)، (يَتَكَلَّمُ : مُتَكَلِّمٌ)].

الوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

التدريبات

التدريب الأول :

صُغِّ مِنْ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ اسْمَ فَاعِلٍ مُضَبَّوْطاً بِالشَّكْلِ ، وَأَدْخِلْهُ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ كَمَا فِي النَّمَاذِجِ :

[عَلِمَ - حَجَزَ - ذَكَرَ - سَجَدَ - عَبَدَ - دَخَلَ - خَرَجَ]

| الجملة المفيدة | اسم الفاعل | الفاعل |
|---|------------|----------------------|
| الله ناصِرُكُمْ أَيُّهَا المَظْلُومُونَ | ناصر | النموذج (١) : نَصَرَ |

[خَانَ - صَامَ - خَافَ - سَارَ - بَاعَ]

| النموذج (٢) : قَالَ | قَائِلٌ | مَنْ قَائِلُ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ؟ |
|---------------------|---------|-----------------------------------|
|---------------------|---------|-----------------------------------|

[دَلَّ - ضَلَّ - رَدَّ - عَدَّ]

| النموذج (٣) : جَرَّ | جَارٌ | الْقِطَارُ جَارٌ لِلْعَرَبَاتِ |
|---------------------|-------|--------------------------------|
|---------------------|-------|--------------------------------|

التدريب الثاني :

صُغِّ مِنْ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ اسْمَ فَاعِلٍ مُضَبَّوْطاً بِالشَّكْلِ ، وَأَدْخِلْهُ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ كَمَا فِي النَّمَاذِجِ :

[اسْتَأْذَنَ - قَابَلَ - اسْتَوْرَدَ - أَقْبَلَ - أَلْفَ - حَدَّثَ - جَاهَدَ - نَاصَرَ - أَكْرَمَ - أَشْرَكَ - اغْتَسَلَ - أَقَامَ - تَعَاوَنَ]

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

الْوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

| الجملة المفيدة | اسم الفاعل | الفعل |
|------------------------------------|--------------|----------------------------|
| حَضَرَ الْمُسْتَأْجِرُ الْجَدِيدَ. | مُسْتَأْجِرٌ | النَّمُودَجُ : اسْتَأْجَرَ |

التدريب الثالث :

هَاتِ مِنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ اسْمَ فَاعِلٍ مُضَبُوطاً بِالشَّكْلِ فِي جُمْلَةٍ اِسْمِيَّةٍ كَمَا فِي النَّمُودَجِ :

| الجملة الاسميَّة | الجملة الفعليَّة |
|---------------------|------------------------------------|
| مُحَمَّدٌ مُسَافِرٌ | النَّمُودَجُ : يُسَافِرُ مُحَمَّدٌ |

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| ١ - تَتَفَتَّحُ الْأَزْهَارُ. | ٢ - يَبْرُدُ الْجَوُّ. |
| ٣ - يَسِيلُ الْمَاءُ. | ٤ - تُسْرِعُ الطَّائِرَةُ. |
| ٥ - يَقْدَمُ الضُّيُوفُ. | ٦ - تُثْمِرُ الشَّجَرَةُ. |
| ٧ - يَصُومُ الْمُسْلِمُونَ. | ٨ - يَسْجُدُ الْمُصَلِّونَ. |
| ٩ - يَشْتَغِلُ الْمُوظَّفُ. | ١٠ - يَضْطَرِبُ الْبَحْرُ. |
| ١١ - يَسْتَغْفِرُ الْمُذْنِبُ. | يَتَجَمَّعُ النَّاسُ. |

التدريب الرابع :

هَاتِ الْفِعْلَ الْمَاضِيَ وَالْمَضَارِعَ مُضَبُوطِينَ بِالشَّكْلِ لِكُلِّ اسْمٍ فَاعِلٍ :

[مُنْتَصِرٌ - قَائِدٌ - مُطْمَئِنٌّ - آمِرٌ - ظَانٌّ - مُؤَجَّلٌ - مُتَنَاوِلٌ - مُسْتَحِقٌّ - مُحْمَرٌّ - مُنْكَسِرٌ - مُغْتَسِلٌ - مُنَافِسٌ].

الوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

التدريب الخامس :

أَدْخِلْ اسْمَ الْفَاعِلِ الْمُنَاسِبَ فِي الْفَرَاغِ :

- ١ - عَبْدُ اللَّهِ بِالسِّيَارَةِ إِلَى الْقَرْيَةِ لِلِاسْتِرَاحَةِ .
- ٢ - إِبْرَاهِيمُ إِلَى الْحَدِيقَةِ الْعَامَّةِ .
- ٣ - مُوسَى مِنَ الْمُسْتَشْفَى غَدًا .
- ٤ - الشَّيْخُ إِدْرِيسُ بِتَفْسِيرِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ .
- ٥ - عَبْدُ الْخَالِقِ لِحُقُوقِ الْآخَرِينَ .
- ٦ - رَأَيْتُ مُحَمَّدًا حَوْلَ الْكَعْبَةِ .
- ٧ - هَذَا الْمُسْلِمُ الْقِبْلَةَ الْآنَ .
- ٨ - الْأَزْهَارُ إِنَّهُ فَصْلُ الرَّبِيعِ .
- ٩ - الْمُسْلِمُونَ فِي رَمَضَانَ .
- ١٠ - الطَّائِرَةُ عَنْ مَوْعِدِ الْوُصُولِ .

التدريب السادس :

عَيِّنْ اسْمَ الْفَاعِلِ فِيمَا يَأْتِي ، وَادْكُرْ فَعْلَهُ :

(أ) قَالَ تَعَالَى :

١ - ﴿ وَالْحَافِظِينَ فُرُوجَهُمْ وَالْحَافِظِينَ وَالَّذِينَ كَثُرَ اللَّهُ كَثِيرًا ﴾

[الاحزاب : ٣٥]

وَالَّذِينَ كَثُرَتْ

٢ - ﴿ إِنَّ الَّذِي أَحْيَاهَا الْمُحْيِي الْمَوْقِعُ إِنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾

[فصلت : ٣٩]

٣ - ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾

[الحجر : ٩]

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

الوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

(ب) :

١ - أَبُو بَكْرٍ الصَّدِيقُ أَوَّلُ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ .

٢ - قَالَ الشَّاعِرُ أَحْمَدُ شَوْقِي :

دَقَّاتُ (١) قَلْبِ الْمَرْءِ قَائِلَةٌ لَهُ إِنَّ الْحَيَاةَ دَقَائِقُ وَثَوَانِ

٣ - إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ عِبَادَهُ التَّائِبِينَ .

التدريب السابع :

ضَعُ كُلَّ اسْمٍ فَاعِلٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

[رَاكِع - مَبْتَغٍ - مُتَسَابِقٍ - مُبْتَعِدٍ - سَاعٍ - مُتَعَاوِنٍ - رَامٍ]

التدريب الثامن :

عَيَّنْ زَمَنَ اسْمِ الْفَاعِلِ الَّذِي تَحْتَهُ خَطٌّ (أَهْوَ حَالٌ أَمْ مَسْتَقْبَلٌ أَمْ ماضٍ ؟) :

١ - قَالَ قَائِدُ الطَّائِرَةِ وَنَحْنُ فِي الْجَوِّ : إِنَّا مُسَافِرُونَ بِسُرْعَةٍ مُعْتَدِلَةٍ .

٢ - إِنَّنِي مُتَوَجِّهُ إِلَى الْمَصْنَعِ غَدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

٣ - اذْهَبُوا فَاللَّهُ نَاصِرُكُمْ . ٤ - كَانَ الْجُنُودُ مُسْتَعِدِّينَ لِلْمَعْرَكَةِ .

٥ - قَالَ الْمُسَافِرُ فِي الْمَطَارِ : إِنَّنِي وَاضِعٌ كُلَّ أَمْتِعَتِي فِي هَذِهِ الْحَقِييَةِ .

٦ - قَائِلُ هَذِهِ الْآيَاتِ الشَّاعِرُ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ .

التدريب التاسع :

أَدْخِلْ كُلًّا مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

(نَاشِدٌ - أَصْنَامٌ - أَغْلَنَ - مُتَاخٍ)

(١) دَقَّاتُ : نَبْضَاتُ : ضَرَبَاتُ .

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

الوَحْدَةُ التَّاسِعَةُ

اسْمُ الْمَفْعُولِ
(مِنْ الْفِعْلِ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ)

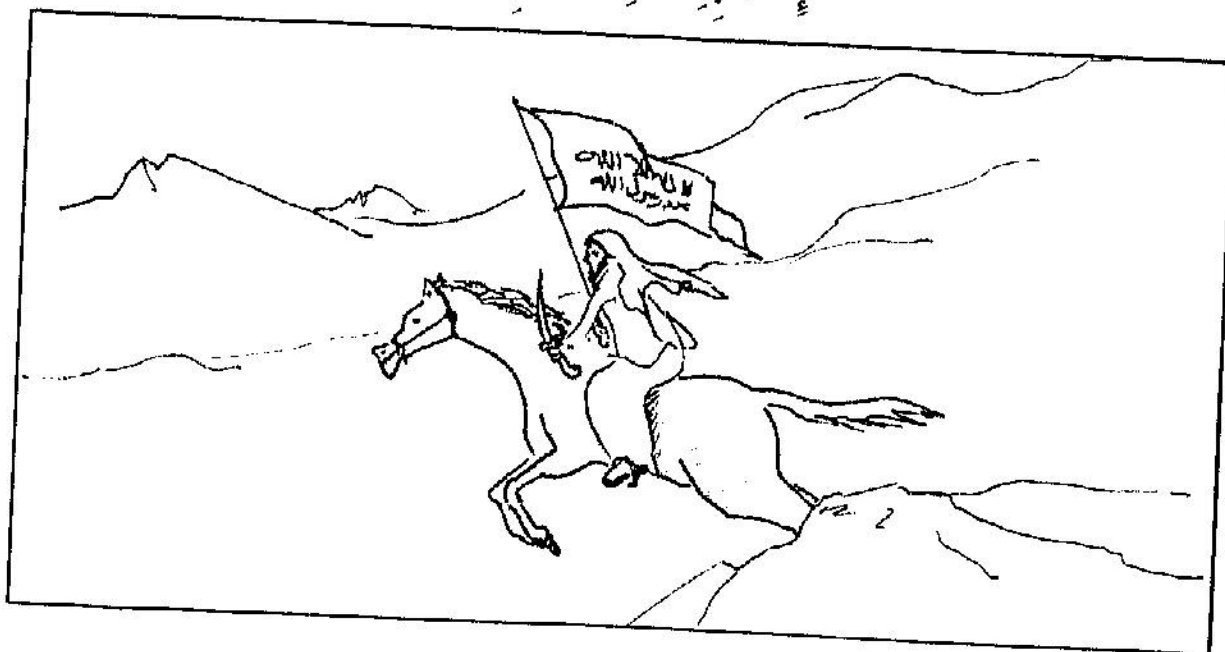
﴿وَلَيَنْصُرَنَّ اللَّهُ مَنْ يَنْصُرُهُ﴾

قال الله تعالى:

الكلمات الجديدة:

صَوَامِعُ - بَيْعٌ - مَكَّنَ / يُمَكِّنُ - دَفَعَ - هَدَّمَ / يُهَدِّمُ

الْإِذْنُ بِقِتَالِ الْمُشْرِكِينَ



﴿ أذِنَ لِلَّذِينَ يُقَتَلُونَ بِأَنَّهُمْ ظَلَمُوا وَإِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ نَصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ ﴾ (٣٩) الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ بِغَيْرِ حَقٍّ إِلَّا أَنْ يَقُولُوا رَبُّنَا اللَّهُ وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الصَّوَامِعُ وَبِيعَ الصَّلَوَاتُ وَمَسَّ جَذْيُ كُرْفَيْهَا اسْمُ اللَّهِ كَثِيرًا وَلَيَنْصُرَنَّ اللَّهُ مَنْ يَنْصُرُهُ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ ﴿٤٠﴾ الَّذِينَ إِنْ مَكَّنَّاهُمْ فِي الْأَرْضِ أَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ وَأَمَرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَوْا عَنِ الْمُنْكَرِ وَلِلَّهِ عَاقِبَةُ الْأُمُورِ ﴿٤١﴾

الأسئلة :

- ١ - مَنْ المَأْذُونُونَ بِالْقِتَالِ فِي الْآيَاتِ؟ وَمَا سَبَبُ الْإِذْنِ بِهِ؟
- ٢ - مَاذَا تَكُونُ النَتِيجَةُ لَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ؟
- ٣ - بِمَ وَعَدَ اللَّهُ مَنْ يَنْصُرُهُ؟
- ٤ - لِمَنْ تَصِيرُ عَاقِبَةُ الْأُمُورِ؟

المناقشة :

سبق أن درست في المستوى الثالث كيف تصوغ اسم المفعول من الفعل الثلاثي المبني للمجهول على وزن (مفعول).

والآن ستدرس كيف تصوغ اسم المفعول من الفعل غير الثلاثي، وستزداد معرفتك بهذا الوصف المشتق، واستخدامه اللغوي على نحو أوسع.

فإذا نظرت إلى الجدول التالي فإنك تجد فيه أفعالا مبنية للمجهول، ورد أكثرها في

(١) الصوامع : أمكنة عبادة الرهبان . ، والبيع : أمكنة عبادة النصارى . ، والصلوات : أمكنة عبادة اليهود .

(٢) سورة الحج ٣٩ - ٤١ .

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

الْوَحْدَةُ التَّاسِعَةُ

الآيات السابقة، وإلى جانب كلٍّ منها اسمُ المفعول الذي أخذَ منه، كما تجدُ بعضَ أسماءٍ للمفعول وردت في النصِّ أيضاً، نذكرُها إلى جانبِ أفعالها التي أخذت منها:

| الفاعل | نوعه | اسم المفعول | طريقة صوغه |
|-----------|--------------|-------------|---|
| عُرِفَ | مبني للمجهول | مَعْرُوفٌ | على وزنِ (مَفْعُول). |
| أُخْرِجَ | » | مُخْرِجٌ | بإبدالِ حرفِ المضارعِ المبني للمجهول ميماً مضمومةً. |
| يُهْدَمُ | » | مُهْدَمٌ | الطريقة السابقة. |
| يُقَاتَلُ | » | مُقَاتَلٌ | الطريقة السابقة. |
| يُنْكَرُ | » | مُنْكَرٌ | الطريقة السابقة. |
| يُخْتَارُ | » | مُخْتَارٌ | لا تظهرُ فتحةٌ ما قبل الآخر هنا؛ لأنها لا تظهرُ في الفعل أيضاً ^(١) |

لاحظ :

- ١ - أنَّ اسمَ المفعول (مَعْرُوف) المأخوذَ من الفعلِ الثلاثي المتعدي، قد جاء على وزنِ (مَفْعُول).
- ٢ - وأنَّ اسمَ المفعول المأخوذَ من الفعلِ المتعدي الثلاثي، قد جاء على وزنِ مضارعِ المبني للمجهول، وذلك بعدَ إبدالِ حرفِ المضارعِ ميماً مضمومةً، مثل : (مُخْرِج) و (مُنْكَر) و (مُقَاتَل) و (مُهْدَم).

(١) وهذا يجعل صيغة اسم المفعول واسم الفاعل واحدةً من هذا الفعل، ولا يُفَرِّق بينهما إلا من خلال الكلام.

الدَّرْسُ الثَّاسِعُ

الْوَحْدَةُ الثَّاسِعَةُ

٣ - وَأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْ أَسْمَاءِ الْمَفْعُولِ السَّابِقَةِ وَصِفَتْ مُشْتَقٌّ مِنْ فَعْلِهِ الْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ، وَأَنَّهُ يَدُلُّ عَلَى وَصْفٍ مِنْ يَقَعُ عَلَيْهِ الْفِعْلُ، فَالْمُنْكَرُ هُوَ الَّذِي أَنْكَرَ، وَالْمُقَاتِلُ هُوَ الَّذِي قَاتَلَ، وَلِهَذَا فَإِنَّ اسْمَ الْمَفْعُولِ لَا يُوْخَذُ إِلَّا مِنْ أَفْعَالٍ مُتَعَدِّيَةٍ.

وَقَدْ يُوْخَذُ اسْمُ الْمَفْعُولِ مِنَ الْفِعْلِ الْإِلَازِمِ، بِشَرْطِ أَنْ يَرِدَ بَعْدَهُ شِبْهُ جُمْلَةٍ (ظَرْفٌ أَوْ جَارٌّ وَمَجْرُورٌ)، فَتَقُولُ: الرَّجُلُ مَأْسُوفٌ عَلَيْهِ، وَمَوْثُوقٌ بِهِ، وَمُظْمَأً عَنْهُ، كَمَا تَقُولُ: الْمَحْطَّةُ مَوْقُوفٌ عِنْدَهَا.

القَوَاعِدُ:

- ١ - اسْمُ الْمَفْعُولِ: وَصِفَتْ مُشْتَقٌّ يَدُلُّ عَلَى مَنْ وَقَعَ عَلَيْهِ الْفِعْلُ.
- ٢ - يُصَاغُ اسْمُ الْمَفْعُولِ مِنَ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ: عَلَى وَزْنِ (مَفْعُولٍ)، مِثْلُ (مَعْرُوفٍ) مِنَ الْفِعْلِ (عَرَفَ)، وَمِنْ الْفِعْلِ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ: عَلَى وَزْنِ مُضَارِعِهِ الْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ، مَعَ.
- ٣ - قَلْبَ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ مِمَّا مَضْمُومَةٌ، كَاسْمِ الْمَفْعُولِ: (مُقَاتَلَ) مِنَ الْفِعْلِ (يُقَاتَلُ).
- ٤ - لَا يُصَاغُ اسْمُ الْمَفْعُولِ مِنَ الْفِعْلِ الْإِلَازِمِ إِلَّا إِذَا جَاءَ بَعْدَهُ شِبْهُ جُمْلَةٍ (ظَرْفٌ أَوْ جَارٌّ وَمَجْرُورٌ)، مِثْلُ: (خَالِدٌ مَوْثُوقٌ بِهِ)، وَ: (الْإِمَامُ مُصَلِّيٌ خَلْفَهُ).

التدريبات

التدريب الأول:

حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْفَعْلِيَّةَ إِلَى جُمْلَةٍ اِسْمِيَّةٍ مُسْتَعْدِمًا اِسْمَ الْمَفْعُولِ كَمَا فِي النَّمُودَجِ :

الجملة الاسمية

الجملة الفعلية

النَّمُودَجُ : فَهْمَ كَلَامِ الْفَقِيهِ : كَلَامُ الْفَقِيهِ مَفْهُومٌ

- ١- بُعِثَ نَبِيُّنَا مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِلنَّاسِ كَافَّةً : نَبِيُّنَا
- ٢- حُكِمَ عَلَى السَّارِقِ بِقَطْعِ يَدِهِ : السَّارِقُ
- ٣- يُعْبَدُ اللَّهُ الْوَاحِدُ : اللَّهُ
- ٤- يُصْنَعُ الْوَرَقُ مِنَ الْخَشَبِ : الْوَرَقُ
- ٥- فُتِحَ بَابُ الْاِلْتِحَاقِ بِالْجَامِعَةِ : بَابُ
- ٦- كُتِبَ عَلَيْنَا الصِّيَامُ : الصِّيَامُ
- ٧- يُسْأَلُ النَّاسُ عَنْ أَعْمَالِهِمْ : النَّاسُ
- ٨- يُطَلَّبُ الْإِخْلَاصُ فِي الْعَمَلِ : الْإِخْلَاصُ

الدُّرْسُ التَّاسِعُ

الْوَحْدَةُ التَّاسِعَةُ

التدريب الثاني :

حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْفَعْلِيَّةَ إِلَى جُمْلَةٍ اِسْمِيَّةٍ مَسْتَحْدِمًا اِسْمَ الْمَفْعُولِ كَمَا فِي النَّمُودَجِ
(لَا حِظَّ أَنْ الْأَفْعَالُ فِي الْجُمْلِ لَا زِمَةٌ غَيْرُ مَتَعَدِّيَّةٍ) :

الجملة الاسميّة

الجملة الفعلية :

الْكُرْسِيُّ مَجْلُوسٌ عَلَيْهِ

النَّمُودَجُ : جُلِيسَ عَلَى الْكُرْسِيِّ :

عِلْمُ التَّفْسِيرِ

١- رُغِبَ فِي عِلْمِ التَّفْسِيرِ :

الْخَطَأُ

٢- رُجِعَ عَنِ الْخَطَأِ :

الْعُلَمَاءُ

٣- يُذْهَبُ إِلَى الْعُلَمَاءِ

الْعَمَلُ

٤- رُضِيَ عَنِ الْعَمَلِ الْمُتَّقِنِ :

الرَّجُلُ

٥- يُرْغَبُ عَنِ الرَّجُلِ الْكَذَّابِ :

الْمِسْكِينُ

٦- يُنْظَرُ إِلَى الْمِسْكِينِ بَعَيْنِ الْعُطْفِ :

التدريب الثالث :

هَاتِ اِسْمَ الْمَفْعُولِ مِنَ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ ، وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ ، ثُمَّ اسْتَخْدِمْهُ
فِي جُمْلَةٍ اِسْمِيَّةٍ كَمَا فِي النَّمُودَجِ :

النَّمُودَجُ : اُسْعِفَ الْمَرِيضُ بِسُرْعَةٍ : الْمَرِيضُ مُسْعَفٌ بِسُرْعَةٍ .

الوَحْدَةُ التَّاسِعَةُ

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

- ١ - يُكْرَمُ الْمُؤَطَّفُ الْمُخْلِصُ .
- ٢ - يُقَاتِلُ أَعْدَاءَ اللَّهِ فِي كُلِّ زَمَانٍ .
- ٣ - يَعَالِجُ الْمَرِيضُ فِي مُسْتَشْفَى حُكُومِيٍّ .
- ٤ - تُدَخِّرُ الْكُرَّةُ فِي الْمَلْعَبِ .
- ٥ - أُرْسِلَتِ الرَّسَالَةُ إِلَى الْعُنْوَانِ الصَّحِيحِ .
- ٦ - اسْتَلِمَ الرُّكْنُ الْيَمَانِيُّ مِنَ الْكَعْبَةِ .
- ٧ - شَوَّهَدَ الْقَمَرُ وَسَطَ السَّمَاءِ .
- ٨ - اسْتَفْهَمَ عَنْ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ أَمْسٍ .
- ٩ - اسْتُؤْذِنَ الزَّوْجُ قَبْلَ الْخُرُوجِ مِنَ الْبَيْتِ .
- ١٠ - أَهْلَكَ الْأَعْدَاءُ .

التدريب الرابع :

هَاتِ اسْمَ الْمَفْعُولِ مِنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مَفِيدَةٍ، وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ :

(يُحَدِّدُ - يَهْتَمُّ (بِه) - يُعَدُّ - يُسْتَمَدُّ - اسْتَقِيمَ (عَلَى) - يُمَكِّنُ - اسْتُعِيدَ - اسْتُفِيدَ (مِنْهُ) - اسْتُجِيبَ - اسْتُؤْجِرَ - اسْتَطِيعَ - اسْتَحِبَّ) .

التدريب الخامس :

هَاتِ اسْمَ الْمَفْعُولِ مِنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مَفِيدَةٍ وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ كَمَا فِي النَّمُودَجِ :

النَّمُودَجُ : عُدَّ مَعْدُودُ الْأَصْدِقَاءِ مَعْدُودُونَ^(١) .

(سَرَّ - شَدَّ - رَدَّ - سُدَّ - حُدَّ - مَدَّ)

(١) أَي قَلِيلُونَ .

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

الْوَحْدَةُ التَّاسِعَةُ

التدريب السادس :

هَاتِ اسْمَ المَفْعُولِ مِنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ، وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ كَمَا فِي النَّمُودَجِ :

النَّمُودَجُ : قَالَ قِيلَ مَقُولٌ^(١) هَذَا الْحَدِيثُ مَقُولٌ قَدِيمًا.

(قَادَ - صَامَ (فِي) - صَانَ - سَاقَ (إِلَى) - زَانَ)

النَّمُودَجُ : بَاتَ (فِي) بَيْتَ (فِي)^(٢) هَذَا الْفُنْدُقُ مَبِيتٌ فِيهِ.

(بَاعَ - سَارَ (إِلَى) - صَارَ (إِلَى)]

التدريب السابع :

هَاتِ اسْمَ المَفْعُولِ مِنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ، وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ كَمَا فِي النَّمُودَجِ :

النَّمُودَجُ : دَعَا دُعِيَ أَنَا مَدْعُوٌّ^(٣) الْيَوْمَ إِلَى هَذَا الْإِحْتِفَالِ .

[عَفَا (عَنْ) - كَسَا - دَنَا (مَنْ) - رَجَا - غَزَا]

(١) تحذف واو من (مفعول) عند صوغه من الأجوف الواوي.

(٢) تحذف الواو من (مفعول) عند صوغه من الأجوف اليائي.

(٣) فعله من الناقص الواوي، فوقع تغيير في صيغة اسم المفعول.

الدُّرُسُ النَّاسِغُ

الْوَحْدَةُ النَّاسِغَةُ

النموذج : رَمَى - رُمِيَ - اللَّاعِبُ مَرَمِيٌّ^(١) على الأرضِ .

[نَهَى (عَنْ) - بَنَى - رَثَى - حَمَى - دَرَى (عَنْ) - خَشِيَ (مِنْ)]

التدريب الثامن :

هَاتِ اسْمَ الْمَفْعُولِ مِنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مُضَبَّوْطًا بِالشَّكْلِ :

(كُتِبَ - اسْتُعِينَ - حُكِيَ - رُويَ - شُكَّ (فِي) - قِيلَ - أُنْزِلَ - أُكْمِلَ - اسْتُقْبِلَ - اسْتَشْهَدَ (بِ) - انْتَقَمَ (مِنْ) - فَضِّلَ)

التدريب التاسع :

(أ) هَاتِ فِي جُمْلَةٍ كُلًّا مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

(صَوَامِعَ - بَيْعَ - صَلَوَاتَ - مَسَاجِدَ - مَكْنَ - هَدَمَ)

(ب) اْمَلِ الْفَرَاقَاتِ بِاسْمِ الْمَفْعُولِ الْمُنَاسِبِ :

- | | |
|------------------------|------------------------|
| ١ - الصَّحِيفَةُ | ٢ - الْبَابُ |
| ٣ - الْكَذِبُ | ٤ - الْأَزْهَارُ |
| ٥ - الصَّدَقُ | ٦ - الْحَيَوَانُ |

التدريب العاشر :

(أ) مَا الْفَرْقُ بَيْنَ الصَّوَامِعِ وَالْبَيْعِ وَالْمَسَاجِدِ ؟

(ب) هَاتِ مَفْرَدَ كُلِّ مِنَ الْجُمُوعِ التَّالِيَةِ :

(صَوَامِعُ - مَسَاجِدُ - بَيْعٌ - الْمَعَاصِي - عَوَاقِبُ) .

(١) فعله من الناقص اليائي ، فوقع تغيير في صيغة اسم المفعول .